

**blicke filmfestival des
ruhrgebiets**

Klack Zwo B e.V.
Wallbaumweg 108
44894 Bochum
info@blicke.org
Tel.: +49 234-26616



Magdalena Kruska
Gästekbetreuung
mk@blicke.org
Tel.: +49 176-57834647

Bochum, den 16.06.2019

Sponsoring-Anfrage

Sehr geehrte Frau Damen und Herren,
Sehr geehrte Interessenten und Freunde des Festivals,

Wir freuen uns sehr, dass Sie sich für das **blicke filmfestival des ruhrgebiets** interessieren! Mit diesem Schreiben möchten wir Ihnen noch einmal einen Überblick über unser Festival sowie die unterschiedlichen Möglichkeiten einer Kooperation vorstellen. Grundsätzlich gilt, dass jede Art der Unterstützung dazu beiträgt, dieses Festival zu realisieren und uns die Freiheit ermöglicht, Ideen zu verwirklichen und Ort für künstlerische Produktionen und Erfahrungen zu sein - für unsere Künstlerinnen und Künstler und unser Publikum. Daher bedanken wir uns schon jetzt sehr herzlich für Ihr Engagement und hoffen auf eine positive Antwort Ihrerseits!

Mit freundlichen Grüßen,

Magdalena Kruska

Anlagen:

- blicke filmfestival des ruhrgebiets – eine Übersicht
- Sponsor werden und Förderpakete

Auf Nachfrage senden wir Ihnen gerne beispielhaftes Werbematerial und/oder Programmhefte der letzten Jahre zu.

Ein Überblick

- **blicke ist ein Festival für Film-und Medienkunst.** Seit 1993 findet es jedes Jahr im endstation.kino in Bochum-Langendreer statt. An fünf Tagen zeigt es bis zu zehn Filmprogramme, eigens kuratierte Themenreihen, Installationen und Medienkunst. Hierbei setzt es stets auf das kollektive Erleben von Filmkultur, auf Dialog und Reflexion.
- **Ruhrgebietsbezug:** blicke versteht sich als ein Festival über das Ruhrgebiet und ein Festival für das Ruhrgebiet, denn die Region steht gleich mehrfach im Mittelpunkt: als Festivalort, als Drehort, aber auch als Herkunftsort der Filmemacher*innen, deren Arbeiten auf dem Festival gezeigt werden. Dabei gilt: egal ob kurz oder lang, ob dokumentarisch, fiktional oder experimentell – grundsätzlich kann jedes Format, jedes Genre und jede Länge einen Platz im Programm finden. Diese Filme zeigen wir in der Kategorie *Ein-blicke*.
- **Blick über den Tellerrand als Ergänzung:** Ausgewählte Filme, die nicht im Ruhrgebiet gedreht oder von Menschen mit biographischem Bezug zum Ruhrgebiet produziert wurden, sind in der Kategorie *Aus-blicke* (mit maximaler Länge von 45 Minuten) zu sehen. Es sind aktuelle Filme, die wir dem Ruhrgebiet vorstellen möchten.
- **Vielfalt der Einreichungen:** Der Wettbewerb des Festivals setzt sich aus diesen *Ein-* und *Aus-blicken* zusammen. Eingereicht werden bis zu 270 Filme aus dem gesamten Ruhrgebiet sowie aus Städten von Kiel bis Wien oder gar Übersee. Die Filmemacher*innen sind Studierende oder Absolvent*innen von Filmhochschulen in ganz Deutschland, Profis und manchmal auch Amateur*innen. Dass Filme auch von Illustrator*innen, Designer*innen, Fotograf*innen und Menschen mit verwandten Berufen eingereicht werden, ist ein Ausdruck für die Vielfältigkeit der bewegten Bildern – jetzt und auch in der Zukunft.
- **Jury und Preise:** Eine jährlich neu zusammengesetzte und unabhängige Jury vergibt zwei Hauptpreise in der Kategorie *Ein-blicke*, einen Preis in der Kategorie *Aus-blicke* und zwei Sonderpreise (Gender&Queer-Preis, gestiftet von der Gleichstellungsstelle der Stadt Bochum sowie den Querdenker-Preis, gestiftet von Trailer Ruhr). Zusätzlich wählt und kürt das Publikum einen Favoriten pro Festivalausgabe (Publikumspreis, gestiftet vom Bahnhof Langendreer).
- **Kuratierte Themenprogramme und Medienkunst:** Da sich das Ruhrgebiet in den letzten Jahrzehnten ebenso rasant verändert wie der Film selbst und blicke diesen Wandel kritisch begleiten und neuen Bildern eine Plattform bieten möchte, zeigt es neben Filmprogrammen auch eigens kuratierte Themenreihen, Installationen und aktuelle Medienkunst. Im Bochumer endstation.kino entsteht auf diese Weise ein

einmaliger Raum, in dem unterschiedliche Filme und künstlerische Arbeiten aufeinander treffen, gemeinsam erlebt und diskutiert werden können – nahbar und uneitel, persönlich und auf gleicher Augenhöhe.

- **Dialog und Reflexion:** blicke zeichnet sich durch eine äußerst kommunikative Atmosphäre aus, in der sich über drei Generationen hinweg Nachwuchsfilmer*innen, renommierte Profis und ein breites (Fach)Publikum begegnen. Im Anschluss an jedes Filmprogramm findet ein Filmgespräch mit dem oder der jeweiligen Macher*in direkt im Kinosaal statt. Zusätzlich ist dieses Jahr ein gesondertes Vernetzungstreffen für Filmschaffende geplant.
- **Studierende gestalten:** blicke kooperiert mit der Fachhochschule für Design Dortmund sowie der Ruhr Universität Bochum. Studierende erhalten so die Möglichkeit unter einer wissenschaftlich begleiteten Perspektive das Festival zu erleben und in Teilen mitzugestalten. So besteht beispielsweise für Erstsemester des Studiengangs Film & Sound die Möglichkeit mit *blicke TV* ihre Eindrücke fantasievoll zu dokumentieren und sie am Ende eines jeden Festivaltages ins Netz zu stellen.
- **Kinder- und Jugend-blicke:** blicke kooperiert nicht nur mit Studierenden der unterschiedlichen Fachrichtung, sondern widmet sich mit Überzeugung auch den ganz Kleinen bis Jugendlichen. Jenseits der Festivaltage im November werden medienpädagogische Kinovorstellungen für Kindergartengruppen, Video-Workshops für Kinder und Jugendliche angeboten sowie ein spannender Filmtag für Jugendliche ausgerichtet. Wichtige Ziele bleiben Filmbildung und die Ermutigung zu individueller Kreativität, die sich vor allem bei den Video-Workshops entfalten kann: dort entstehen Kurzfilme, die auch im Festivalrahmen ihren Platz finden. Kinder- und Jugend-blicke wollen so einen Beitrag zum kritischen und aktiven Umgang mit Medien leisten
- **Blicke unterwegs:** blicke ist das ganze Jahr über mit Filmprogrammen auf Tour und zu Gast an verschiedensten Orten im Ruhrgebiet. Für thematisch zusammen gestellte Filmabende öffnet das Festival sein reichhaltiges Archiv oder zeigt einen bunten Längsschnitt der vergangenen Jahre. So sind wir zum Beispiel Teil der biennale 2019, dem Festival der Freien Szene Bochum.